

gdyż może to doprowadzić do szybkiego usunięcia metalu z ząbkowanej krawędzi.

OSTRZA AZJATYCZKIE

Ostrzałka Pronto®, która ostrzy głównie pod kątem 15 stopni, może nastrzyć wszystkie obustronne ostrzone ostrza azjatyckie, takie jak Santoku, który są tradycyjnie ostrzone pod kątem 15°.

Ostrzałkę Pronto nie należy ostrzyć żadnych jednostronnie ostrzonych noży azjatyckich Kataba, takich jak tradycyjne ostrza sashimi, które są powszechnie stosowane do przygotowywania bardzo cienkich sashimi. Ostrzałka Pronto® wyostrza równocześnie obie strony krawędzi tnącej, podczas gdy noże sashimi są przeznaczone do ostrzenia tylko jednej strony ostrza. Uniwersalny model Chef'sChoice® Electric Model 15XV i model 1520 służą do wyostrzania wszystkich jednostronnie ostrzonych noży azjatyckich.

NOŻE CERAMICZNE

Ostrzałka Pronto® nie jest zalecana do ostrzenia noży ceramicznych.

NOŻYCZKI

Niewolno używać ostrzałki Pronto® do ostrzenia nożyczek. Firma EdgeCraft produkuje zarówno elektryczne, jak i ręczne ostrzałki do nożyczek.

MARKI NOŻY

Ostrzałka Pronto® nadają dobra krawędź wszystkim nożom azjatyckim obustronnie ostrzonym pod kątem 15 stopni, w tym nożom Santoku, niezależnie od marek, w tym Henckels, Wpustów, Sabatier, Lamson i Goodnow, Global, Forshner, Russell Harrington, Forshner, Messermeisser, Mundial, Cuisinart, Kitchen Aid, Shun i wiele innych.

TEST NA OSTROŚĆ

Aby przetestować ostrość noża, przytrzymaj kartkę papieru pionowo za górną krawędź i ostrożnie przecinaj w niewielkiej, (ale bezpiecznej) odległości od palców. Ostra krawędź tnąca z łatwością przetnie papier bez jego strzępienia.



Rysunek 3. Noż ząbkowany w Etapie 2.

Alternatywnie można spróbować pokroić pomidora. Noż powinien zagłębić się i przeciąć skórę pomidora za pierwszym pociągnięciem wykonanym bez użycia nadmiernej siły.

KONSERWACJA:

- Obudowa można czyścić wilgotną miękką szmatką
- okresowo należy pozbyć się metalowych opiórków poprzez odwrócenie ostrzałki i delikatne uderzanie w nią nad gazetą, papierowym ręcznikiem lub kartką papieru.
- ostrzałka nie wymaga stosowania oleju lub innych płynów smarujących.

Ograniczona gwarancja: Jeżeli ten Produkt firmy EdgeCraft jest używany zgodnie ze swoim przeznaczeniem to producent zapewnia, że produkt pozostanie wolny od wad materiałowych i produkcyjnych przez okres jednego roku od daty pierwotnego zakupu ("Okres gwarancji"). W przypadku stwierdzenia wad materiałowych lub produkcyjnych produktu co najmniej jedna część produktu lub część zostanie nieodpłatnie naprawiona lub wymieniona na nową, według uznania producenta, jeśli produkt zostanie odesłany do producenta z zapłaczoną opłatą pocztową i potwierdzoną datą zakupu. Okres gwarancji. Niniejsza gwarancja nie dotyczy użycia produktu w celach komercyjnych ani niezgodnie z jego przeznaczeniem. WSZYSTKIE DOMNIEMANE GWARANCJE, W TYM DOMNIEMANE GWARANCJE PRZYDATNOŚCI I HĄDLOWEJ I PRZYDATNOŚCI DO OKRĘSLONEGO CELU SA OGRANICZONE DO POWYŻSZEGO OKRESU GWARANCJI. FIRMA EDGECAST CORPORATION NIE BĘDZIE ODPOWIEDZIALNA ZA JAKIEKOLWIEK PRZYPADKOWE LUB WYNIKOWE SZKODY. Niektóre państwa nie zezwalają na ograniczenie czasu trwania dorozumianej gwarancji, a niektóre państwa nie zezwalają na wykluczenia lub ograniczenia przypadkowych lub wynikowych szkód, więc powyższe ograniczenia lub wykluczenia mogą nie mieć zastosowania w twoim przypadku do Ciebie.

Wyprodukowano w USA

Wyprodukowane przez producenta profesjonalnych ostrzałek do noży Chef'sChoice® Diamond Hone®, sprzedawanych na całym świecie,

EdgeCraft Corporation

825 Southwood Road
Avondale, PA 19311, USA
(800)-342-3255; (610)-268-0500

EdgeCraft

World Leader in Cutting Edge Technology®

Chef'sChoice® i EdgeCraft® są zastrzeżonymi znakami towarowymi EdgeCraft Corporation. Zgłoszony do patentowania.

© 2017 EdgeCraft Corporation E17 M631980

www.chefschoice.com

Chef'sChoice® Pronto® Diamond Hone® Messerschleifgerät für asiatisches Messer Modell 463

D

Wir gratulieren!!

Das Pronto® Model 463, konzipiert für die Schärfung von asiatischen Messern, wird von Chef'sChoice®, dem weltweit führenden Unternehmen auf dem Gebiet der Schneidkantentechnologie, hergestellt. Es handelt sich um ein überaus schnelles manuelles Messerschleifgerät für eine beispiellos leistungsfähige Schneide bei Ihren asiatischen Schneidwaren. Die Schneide ist auf extreme Schärfe feingeschliffen, behält jedoch starke mikroskopisch kleine Zähne bei, die sie bei allen Anforderungen in der Speisenvorbereitung und insbesondere bei Produkten mit Faserstruktur mühelos durch das Material gleiten lassen. Die Schneide ist überraschend haltbar, kann jedoch bei Bedarf schnell nachgeschliffen werden.

Sicherheit: Halten Sie die Finger immer von der Klinge fern. Halten Sie den Griff mit der linken Hand und achten Sie darauf, dass sich alle Finger und der Daumen hinter der Schutzabtrennung befinden, die Griff und Schleifstufe voneinander trennt.

Messer mit Glattschliff Phase 1

Zum Schleifen halten Sie das Schleifgerät mit der linken Hand auf dem Tisch fest. Führen Sie die Klinge in den Schlitz der ersten Stufe ein. Halten Sie das Messer waagerecht zum Tisch, drücken Sie die Schneide nach unten, bis sie die beiden internen diamantbeschichteten Scheiben berührt, und bewegen Sie die Klinge in einer sägeähnlichen Bewegung vor und zurück. Für ein optimales Ergebnis zentrieren Sie die Klinge in der Mitte des Schlitzes und vermeiden Sie ein Schieuen der Klinge an den Seitenwände des Schlitzes. Drücken Sie die Klinge mit der Kraft eines Gewichts von ca. 2 bis 2 1/2* Kilogramm nach unten. Achten Sie sorgfältig darauf, dass sich beide Scheiben beim Bewegen der Klinge drehen. Der Schleifvorgang ist nur dann

Der Soft-Haltegriff verringert des Weiteren die Gefahr, beim Schleifen abzurutschen.

GEBRAUCH DES PRONTO®

Hinweis: Reinigen Sie das Messer *grundsätzlich vor dem Schleifen mit dem Pronto®!* Sie werden feststellen, dass der Pronto® überaus scharfe, leistungsstarke und haltbare Schneiden bei all Ihren üblichen Schneidwaren mit Glatt- und Sägeschliff erzeugt. Die ersten Arbeitsschritte werden jeweils in Stufe 1 mit einem Nominalwinkel von 15 Grad gebildet, wodurch eine erste Schneide mit einem Gesamtwinkel von 30 Grad entsteht (15° auf jeder Seite). Die 2. Stufe erzeugt eine zweite Zuschräfung in einem etwas größeren Winkel und bildet somit eine starke, beidseitig zugeschräfte Schneidestruktur, deren Schärfe länger hält. Verwenden Sie das Schleifgerät immer so, dass die Zahlen der Stufen 1 und 2 zu Ihnen hin zeigen.

Sicherheit: Halten Sie die Finger immer von der Klinge fern. Halten Sie den Griff mit der linken Hand und achten Sie darauf, dass sich alle Finger und der Daumen hinter der Schutzabtrennung befinden, die Griff und Schleifstufe voneinander trennen.

Messer mit Glattschliff Phase 1

Zum Schleifen halten Sie das Schleifgerät mit der linken Hand auf dem Tisch fest. Führen Sie die Klinge in den Schlitz der ersten Stufe ein. Halten Sie das Messer waagerecht zum Tisch, drücken Sie die Schneide nach unten, bis sie die beiden internen diamantbeschichteten Scheiben berührt, und bewegen Sie die Klinge in einer sägeähnlichen Bewegung vor und zurück. Für ein optimales Ergebnis zentrieren Sie die Klinge in der Mitte des Schlitzes und vermeiden Sie ein Schieuen der Klinge an den Seitenwände des Schlitzes. Drücken Sie die Klinge mit der Kraft eines Gewichts von ca. 2 bis 2 1/2* Kilogramm nach unten. Achten Sie sorgfältig darauf, dass sich beide Scheiben beim Bewegen der Klinge drehen. Der Schleifvorgang ist nur dann

effektiv, wenn Sie beim Schleifen ausreichenden Druck ausüben.

Wenn das Messer vor dem Schleifen nicht sehr stumpf ist, genügen in Stufe 1 möglicherweise schon 10 oder weniger Vor- und Zurückbewegungen (mit dem empfohlenen Druck nach unten), um für eine scharfe Schneide der Klinge zu sorgen. Wenn die Klinge zu Beginn jedoch sehr stumpf ist, müssen Sie sie möglicherweise mehr als 20 Mal vor und zurück bewegen, um die alte Schneide neu zu formen und zu schleifen. Bevor Sie Stufe 1 abschließen, prüfen Sie die Schärfe der Schneide, indem Sie ein Blatt Papier durchschneiden. Die Schneide sollte das Papier problemlos schneiden können und nur eine leicht rauhe Schnittkante hinterlassen.

* 2 bis 2 1/2 Kilogramm entsprechen in etwa dem Gewicht eines 5 cm dicken Telefonbuchs.

STUFE 2

Wenn das Messer in Stufe 1 richtig geschliffen wurde, sind in Stufe 2 nur 2-5 Vor- und Zurückbewegungen nötig, um die kleine zweite Zuschräfung zu vervollständigen, damit die Schneide einigermaßen scharf und leistungsfähig ist. Es sollte Papier glatt durchschneiden und problemlos viele mehr.

SCHÄRFETEST

Zum Prüfen der Schärfe und Schneidfähigkeit des Messers halten Sie ein Blatt Papier vertikal am oberen Rand fest und schneiden Sie das Blatt in geringer (aber sicherer) Entfernung von den Fingern ein. Eine scharfe Schneide (bei Klingen mit Glattschliff) schneidet sanft durch das Papier ohne es einzurieben.

Für ein optimales Ergebnis richten Sie die Klinge (links und rechts) mittig in dem Schlitz aus und achten Sie darauf, dass die gesamte Länge der Klinge während des Schleifens im Schlitz zentriert bleibt. Üben Sie in Stufe 2 ca. 1 1/2 bis 2 Kilogramm Druck nach unten auf die Klinge aus. Halten Sie das Messer waagerecht, führen Sie gleichmäßige Bewegungen mit dem empfohlenen Druck aus und achten Sie darauf, dass die Scheiben sich drehen.

ASIASTISCHE KLINGEN

Der Pronto®, der mit einem primären Winkel von 15 Grad schärft, kann ebenfalls doppelschrägige asiatische Klingen schleifen, wie beispielsweise Santoku-Messer, die üblicherweise mit 15 Grad geschliffen werden.

Alternativ können Sie auch versuchen, eine Tomate zu schneiden. Das Messer sollte die Haut der Tomate durchdringen und sie auf Anhieb ohne großen Druckaufwand durchschneiden.

PFLEGE:

- Die Außenseite kann mit einem feuchten, weichen Tuch gereinigt werden.
- Entfernen Sie regelmäßig den beim Schleifen entstehenden Metallstaub; drehen Sie das Messerschleifgerät dazu um und klopfen es leicht auf eine Zeitung, ein Papiertuch oder ein Blatt Papier aus.
- Für dieses Messerschleifgerät sind weder Öle noch andere Schmiermittel erforderlich.



Abbildung 1. Messer in Stufe 1. Zum Schleifen mit mäßigem Druck nach unten vor- und zurückbewegen (siehe Text).